

The Early Years

NO. 2

OSLO, MONDAY, SEPTEMBER 19, 2011

PA-011-2

Karl Stømme – Trompet, Synth
Hallvard Godal – Saxofon, Klarinett
Petter Vågan – Gitar med mer
Steinar Nickelsen – Oberheim obx synth
Erik Nylander – Trommer, perkusjon



PELTON

The Early Years er Pelotons andre utgivelse på plateselskapet Parallell (www.parallell.eu). Utgivelsen er inspirert av den kreative, fordomsfrie og improviserende tilnærmingen som ofte kjennetegner de første årene av en utvikling; før holdninger og innstillinger har fått satt seg og noe blir definert som riktig eller galt.

I sykkelens første leveår dukket det opp et utrolig mangfold av kreative ideer og innfall som ga seg utslag i de mest merkelige konstruksjoner. Etterhvert kom det til et punkt hvor sykkelens utforming ble satt, og siden den gang, har den de siste 100 årene ikke veket fra formelen.

På denne utgivelsen har Peloton tatt tak i energien som oppstår når et kollektiv danner en helhet og definerer seg selv. Inspirert av friskheten og lekenheten i det usikre og ufullhendte.

Peloton er en elektroakustisk kvintett som de siste årene har vakt internasjonal oppmerksomhet med sitt særegne uttrykk og ukonvensjonelle besetning. På *The Early Years* kan man høre forskertrangen og spilletgleden skinne gjennom. Peloton tar tak i bandets mange muligheter, og rendyrker musikken også ved å definere mindre besetninger innad i bandet.

Peloton (plotô) s.m. l. en gruppe eller team som samarbeider for å oppnå et ønsket resultat.

www.pelotonmusic.com

Parallell

er et skandinavisk plateselskap med base i Norge og Sverige. Parallell ble startet av Hallvard Godal, Steinar Nickelsen og Putte Johander, og distribueres av Musikklosen og via www.gubemusic.com i Norge.

Kontakt: Hallvard Godal tlf 90019613 hallvardgodal@gmail.com

www.parallell.eu